

# TEATRO AMAYA

PASEO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS 9  
www.teatroamaya.com

Equipamiento técnico

## Teatro Amaya

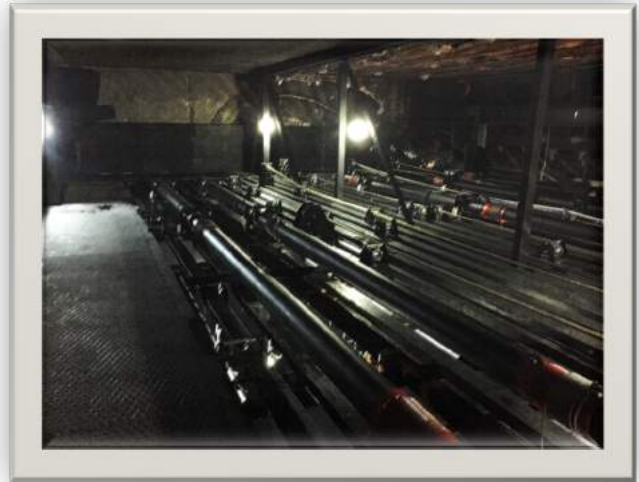
**TEATRO AMAYA – METRO Iglesia – Paradas BUS 61 -16 5**  
Parking Anexo a Teatro – 2 Parking a menos 100 m  
Pº General Martínez Campos, 9 – 28010 Madrid  
Teléfono 91 435 68 35 – [info@teatroamaya.com](mailto:info@teatroamaya.com)

AFORO:



# TEATRO AMAYA

PASEO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS 9  
www.teatroamaya.com



## 1.- CAJA ESCENICA:

- Anchura: 13, mts.
- Fondo (cota escenario) 10,70mts
  
- Anchura boca: 9,50mts.
- Altura boca: 6,20mts.
- Altura hasta el peine: 8,60mts
- Corbata: 1,20 mts.
- Anchura de Hombres: 1,50/ 2,00 mts.

## 2.- MAQUINARIA ESCENICA:

- **5** Cortes motorizada y electrificadas en proscenio.
- **6** Varas manuales.
- **1** Telón cortafuegos.
- **1** Rail Cortina americana.

## 3.- CORTINAJES CAMARA NEGRA:

- **1 Cámara Negra** completa 10m x 8 m.
- **2 Bambalinas**, 10m x 2 m
- **7 Patas** 2,80m x 8 m
- **1 Telón** Americano Electrificado.



#### **4.- EQUIPAMIENTO DE SONIDO:**

##### **P.A.**

- **4** Módulos Meyer PS-10 Volados.
- **2 JBLE U-80** en Entreplanta (como delay de apoyo).
- **1 Subgrave Tecnare TK 18** Activo en el centro bajo
- **2 Front Fill Yamaha Activas de 4"**
- **3 Delay Electro Voice 5"** en entreplanta ajustado

##### **F.O.H.**

- 
- **1 MESA BEHRINGER X 32** (sin router ni Ipad)
- **2 Crossover** (pre-ajustados a las características del Teatro).
- **2 Ecuadores estéreo gráficos BSS360.**

El control de F.O.H. está centrado y abierto, situado en la segunda planta con una referencia suficientemente clara y precisa.

##### **MONITORES**

- **2** Monitores escenario bi-amplificados, TURBOSOUND M10
- **2** Monitores escenario bi-amplificados, TURBOSOUND M15.
- **2** Monitores apoyo sala YAMAHA MSP3

## **MICROFONÍA**

- **1** Micrófono de mano inalámbrico modelo Sennheiser con cápsula MKE2.
- **3** Micrófono direccionales - suelo modelo Sennheiser
- **1 Pach** a cada lado del escenario con 16 canales y 4 retornos cada uno de ellos.

(El teatro no dispone de trípode ni pies de micrófonos)

## **DATOS IMPORTANTES**

- **2** Pach de 16 canales y 4 retornos uno a cada lado del escenario con desembarco en el control bajo la mesa de sonido.
- El teatro no dispone de rack ni envíos para la prensa. De necesitarse se puede realizar desde la propia mesa o pach´s en los laterales del escenario.

## **5.- ILUMINACIÓN:**

- **1** Control iluminación marca LT- HYDRA Sky 48.
- **1** Control iluminación marca ETC. (supletorio)
- **3** Pack de Dimmers / **12 Dimmers** cada uno de 2,5 W de potencia.
- Circuitos en Suelo.
- Circuitos en Barras.
- Latiguillos con conectores.
  
- **16** proyectores lente plano convexa Spotlight modelo Combi 12 Pc.
  
- **7** proyectores Frexnel Spotlight modelo Combi 12Fr.
  
- **12** proyectores marca ETC 25°-50° modelo Source Four.
  
- **1** proyectores marca ETC 50° modelo Source Four.
  
- **6** Focos PAR LED
  
- **64** garras para proyectores marca ETC 25°-50° modelo Source Four.
  
- Cableado Seguridad.
  
- **14** proyectores PAR 64
  
- **4** proyectores Panorama LAMPO modelo TE91/AS
  
- **1** cañón seguimiento.

## **6.- INTERCOMUNICACIÓN:**

- **1** Sistema de INTERCOM con una unidad central + 2 estaciones.

# TEATRO AMAYA

PASEO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS 9  
www.teatroamaya.com

## 7.- CAMERINOS:

- Camerinos en escenario: **1**, para transformación.
- Segunda planta sobre escenario: **1** para 2 personas.
- Sótano bajo escenario:
  - **3** camerinos colectivos / **5** puestos cada uno.
  - **1** camerino individual (Con aseo y ducha propio)
  - **1** camerino Regiduría / Sastrería.
  - **1** Baño Completo.



Posibilidad de instalación de lavadora/secadora.

## Otros accesorios:

- 1** Escalera Central, comunica Escenario con Patio Butacas.
- 2** Escaleras Laterales. Comunican escenario con Patio Butacas.
- 1** Mesa de plancha. (*Camerino Sastrería*)

## Otros accesorios con coste adicional:

- 1 Máquina de Humo*
- 1 Video Proyector IN FOCUS - 3000 lumines*

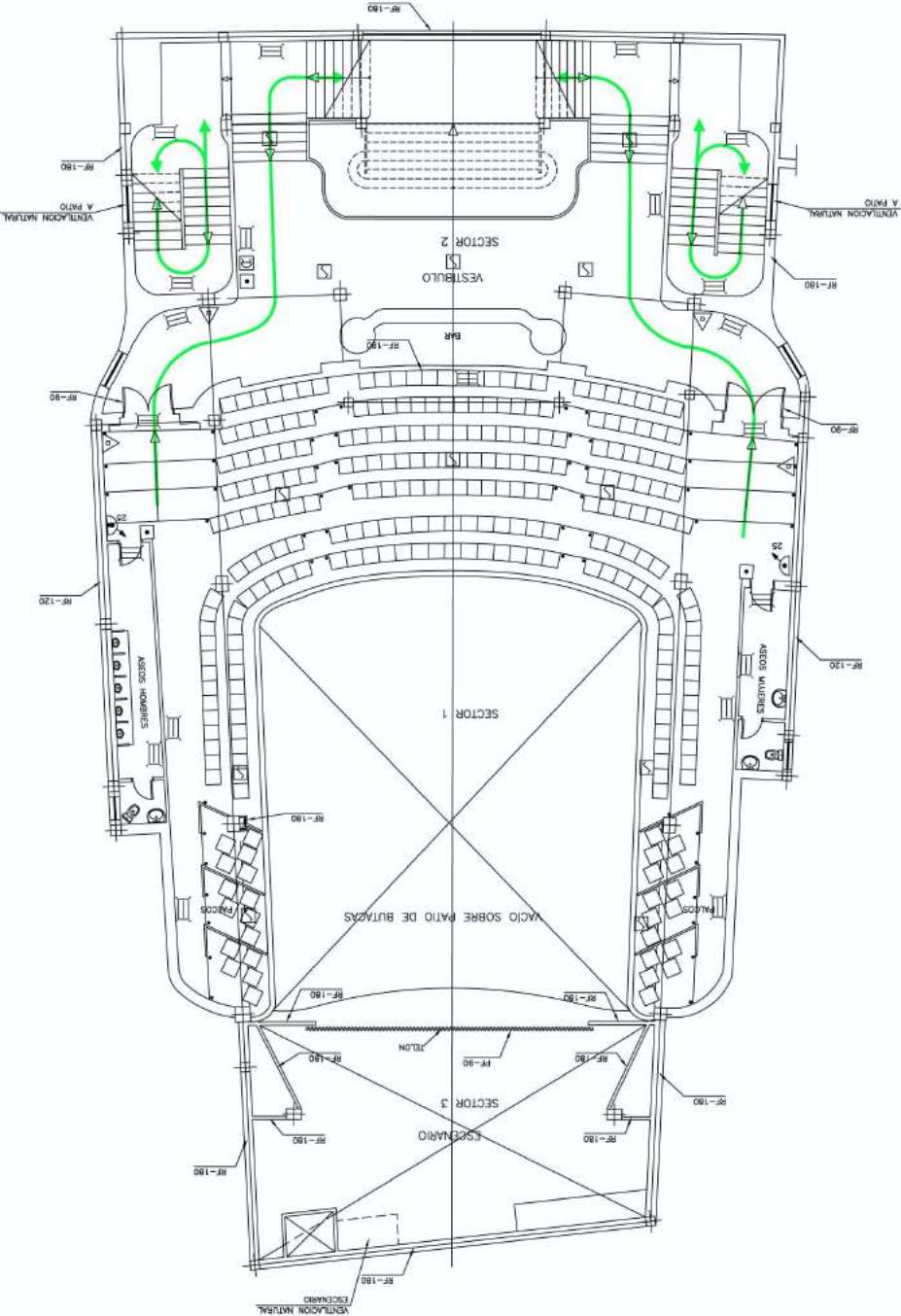
# TEATRO AMAYA

PASEO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS 9

TAQUILLA : 91 593 40 05  
GRUPOS: 91 435 68 35 | teatroamaya.com

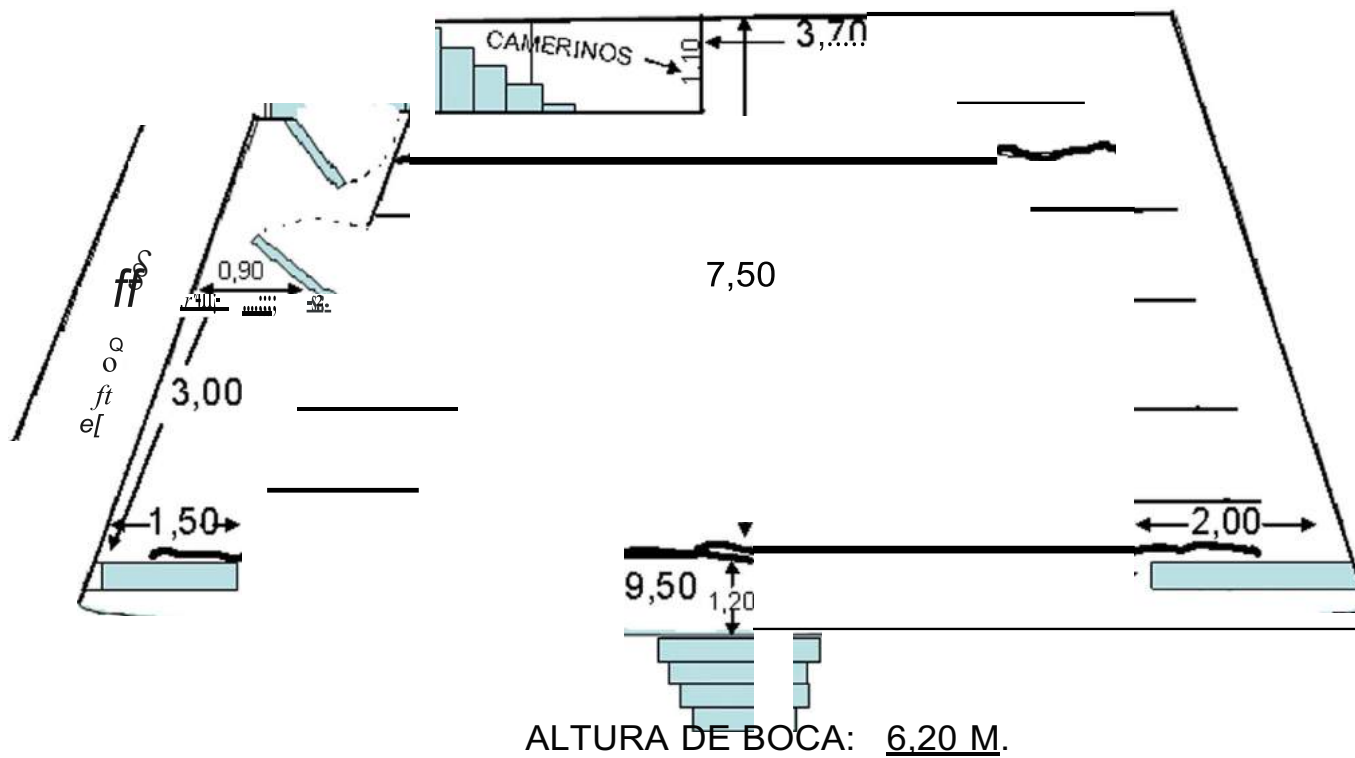


# PLANOS



PLANO TEATRO AMAYA

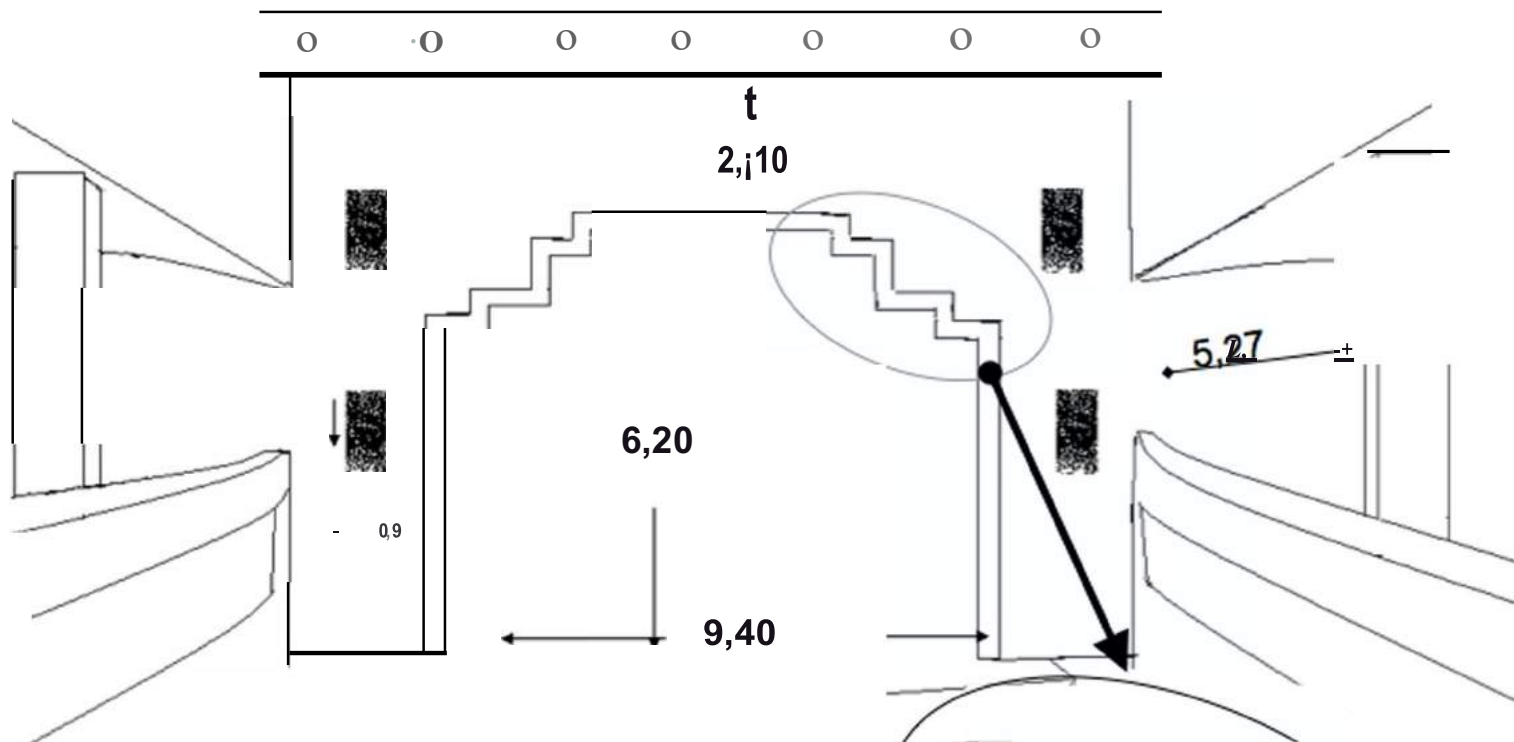
MEDIDAS ESCENARIO TEATRO AMAYA



ALTURA HASTA EL PEINE: 8,60 M.







MEDIDAS FRENTE  
ESCENARIO





## Información y Contactos:

Pº General Martínez Campos, 9 – 28010 Madrid  
Teléfono 91 435 68 35 – [info@teatroamaya.com](mailto:info@teatroamaya.com)

Jefe de Sala : **Vanderlei de Souza**  
Teléfono: 658 102 304

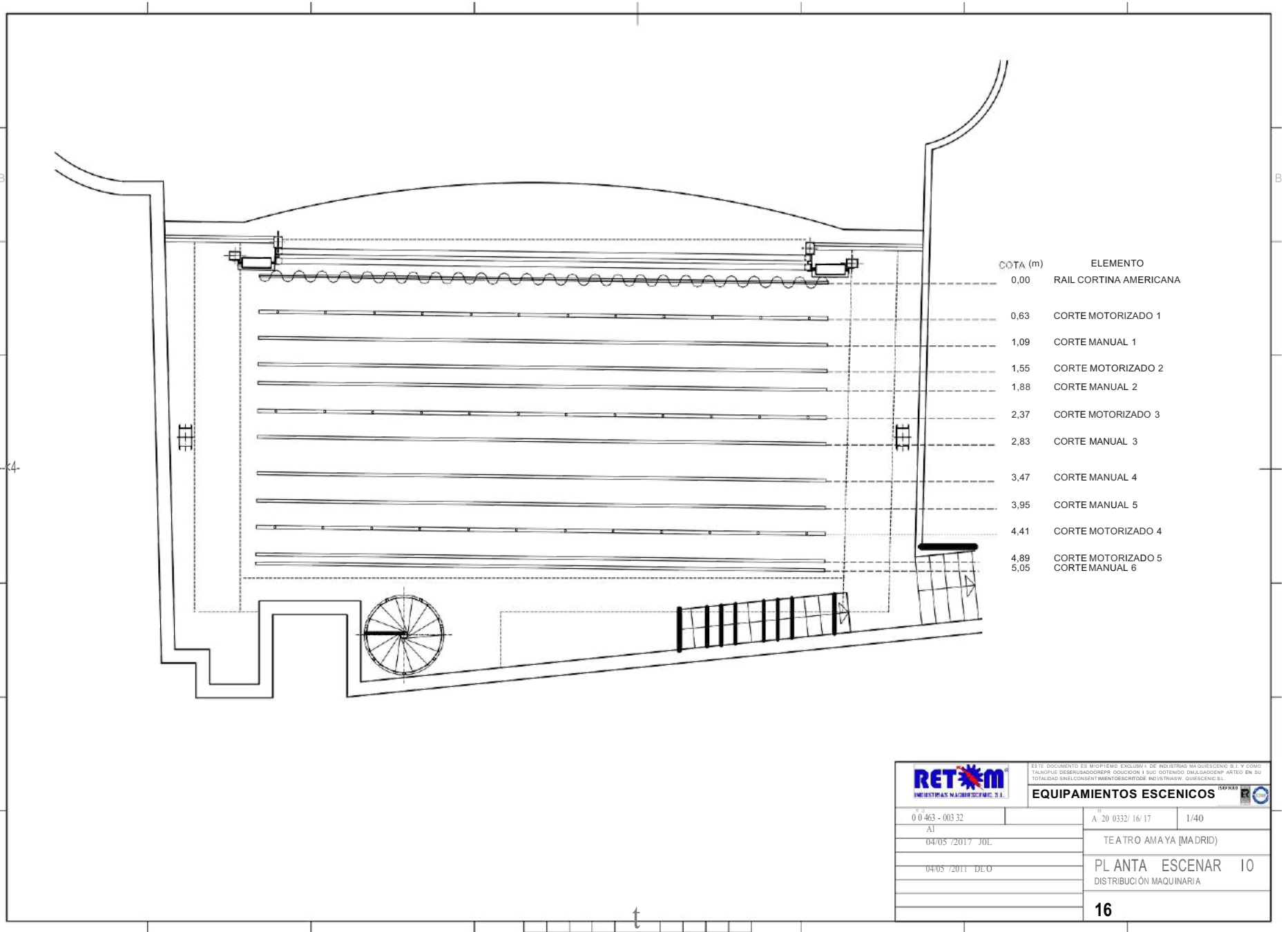
Iluminación: **Daniel Bosio**  
Teléfono: 677 464 703

Sonido y Audiovisuales: **Víctor Tomé**  
Teléfono: 644 568 689

Dpto. Producción: **David Blasco** Teléfono:  
91 435 68 35



# DISTRIBUCIÓN MAQUINARIA TEATRO AMAYA



DOTA (m)	ELEMENTO
0,00	RAIL CORTINA AMERICANA
0,63	CORTE MOTORIZADO 1
1,09	CORTE MANUAL 1
1,55	CORTE MOTORIZADO 2
1,88	CORTE MANUAL 2
2,37	CORTE MOTORIZADO 3
2,83	CORTE MANUAL 3
3,47	CORTE MANUAL 4
3,95	CORTE MANUAL 5
4,41	CORTE MOTORIZADO 4
4,89	CORTE MOTORIZADO 5
5,05	CORTE MANUAL 6

		<small>ESTE DOCUMENTO ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE INDUSTRIAS MAQUESCENIC S.L. Y COMO TAL NO PUEDE SER REPRODUCIDA, COPIADA, NI SU CONTENIDO DISTRIBUIDO SIN EL CONSENTIMIENTO ESCRITO DE INDUSTRIAS MAQUESCENIC S.L.</small>	
<b>INDUSTRIAS MAQUESCENIC S.L.</b>		<b>EQUIPAMIENTOS ESCENICOS</b>	
0 0 463 - 003 32		A 20 0332/ 16/ 17	1/40
AI		TEATRO AMAYA (MADRID)	
04/05 /2017 JOL		PLANTA ESCENAR 10	
04/05 /2011 DEO		DISTRIBUCIÓN MAQUINARIA	
		<b>16</b>	

