

TEATRO AMAYA

DIRECCIÓN: ALBERTO & DAVID BLASCO - PASO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS, 9 - TEL: 91 593 40 05

DEL **22 DE AGOSTO**
AL **23 DE SEPTIEMBRE**

VIVA BROADWAY 3

UN MUSICAL PARA TODA LA FAMILIA

¡ N U E V O E S P E C T Á C U L O !

EVENTOS CORPORATIVOS Y GRUPOS: 91 435 68 35

CONTACTO TAQUILLA TEATRO: 91 593 40 05 | EMAIL: info@teatroamaya.com

VENTA DE ENTRADAS

WWW.TEATROAMAYA.COM

VENTA DE LOCALIDADES
902 400 222 
www.elcorteingles.es

VENTA TELEFÓNICA
91 593 40 05 / 91 435 68 35

TEATRO AMAYA

DIRECCIÓN: ALBERTO & DAVID BLASCO - PASO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS, 9 - TEL: 91 593 40 05



7 TONY AWARDS®
INCLUYENDO
"MEJOR MUSICAL"

SHOWTIME PRODUCCIONES
PRESENTA

EL MUSICAL MÁS IMPORTANTE DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS



ÁLVARO PUERTAS * ROKO * PATRIZIA RUIZ * CHANEL TERRERO * MARCELA PAOLI * IDAJRA FERNÁNDEZ * CHUS HERRANZ * ANGELS JIMÉNEZ * M^o JOSÉ GARRIDO

MUSIC AND LYRICS BY MAURY YESTON | BOOK BY ARTHUR KOPIT

PATROCINADORES:

Falco Román

EL HOANO

SOUSAS

© FOTOGRAFÍA: JUAN PÉREZ LÓPEZ © DISEÑO: MARCELO TELLO

NINE

EL MUSICAL

Nine, El Musical, cuenta la historia Guido, un prestigioso director de cine que está buscando la inspiración para su próxima película, tras varios fracasos rotundos. Mientras Guido piensa, comienza a recordar sucesos importantes de su vida, y a todas las mujeres que ha amado y dejado: Su esposa, su amante, su musa, una periodista, el amor platónico de su juventud, su productora y su madre. Cada recuerdo se transformará en un magnífico espectáculo que sólo puede caber en la imaginación de Guido, un increíble artista, un creador, un soñador...

Nine es una autobiografía de Federico Fellini representada en la película 81/2, y se estrenó en Broadway en 1982, con Raúl Juliá como protagonista. Obtuvo cinco premios Tony, entre ellos el de mejor musical.

En 2003, Antonio Banderas protagonizó la reposición de la obra en Broadway -que logró otros dos premios Tony-. Y en 2009 Rob Marshall la lleva al cine, con estrellas como Daniel Day-Lewis, Nicole Kidman y Penélope Cruz (Nominada a los Oscar).

Ahora **Nine, El Musical**, llega a los teatros de España, bajo la licencia directa de sus autores, Maury Yeston y Arthur Kopit, New York, con la producción de Showtime Producciones.

EQUIPO CREATIVO

Álvaro Puertas es Guido Contini

Roko es Luisa Contini

Patrizia Ruiz es Claudia Nardi

Chanel Terrero es Carla Albanese

Marcela Paoli es Liliane Le Fleur

Idaira Fernández es Saraguina

Chus Herranz es Stephanie

Angels Jiménez es la Madre

María José Garrido es Saraguina

Dirección: **Javier Adolfo**

Director de Escena: **Ángel Borge**

Director Musical: **Borja Arias**

Director Coreográfico y Figurinista: **Ender Bonilla**

Directora de Caracterización: **Gema Solanilla**

Directora de Aéreos: **María Granada**

Escenógrafo: **Marcos Carazo**

Escenografía: **DUMA Creación Artística**

Diseño de Iluminación: **Manuel Dávila**

Técnico de Iluminación: **Mario Pirri**

Diseño de Sonido: **Raul Bustillo**

Técnico de Sonido: **Jonay Ferreira**

Asistentes de Producción: **Jorge Enanón e Ivonne Vife**

Diseño Gráfico: **Hawork Studio (Alberto Valle y Raquel Lobo)**

Fotografía: **Jean Pierre Ledos**

Orquesta

Director musical/ Teclado 1: **Borja Arias**

Director suplente/ Teclado 2: **Nacho Doña**

2º Director suplente/ Teclado 2: **Juan Carlos Danielsson**

Saxo alto/ Clarinete/ Clarinete bajo: **Victor Bruna**

Suplentes: **Victor Muñoz/ Luis Merino**

Contrabajo: **Jordi Boltes**

Suplente: **Nicolás Quintela**

Batería/ Vibráfono: **Matías López**

Suplente: **Pedro Ferrer**

Covers

Frank Romero, Beatriz Villar, Estrella Blanco, María Granada, Paloma Colmena, Elena Lopez y Paku Granxa

Teatro Amaya Staff

Dirección: **Alberto & David Blasco**

Administración: **Juan Rodríguez**

Jefe de Salas: **Vanderlei de Souza**

Prensa: **Ángel Galán Comunicación**

Sonido: **Victor Tomé Francisco**

Iluminación: **Daniel Bossio / Raúl Guirao**

Regiduría: **Antonio J. Monreal**

Acomodación: **Daniel Mate y Douglas Da Silva**

Limpieza: **Blasan C.B.**

Taquillas: **Mirelys Rodriguez**